

Festival sodobnih umetnosti mladih
TRANSGENERACIJE 2018
9.−14. april 2018

RAZPISNI OBRAZEC

**Področje, na katero prijavljate delo/prispevek\* (ustrezno označite):**

1. GLEDALIŠČE
2. VIDEO/FILM
3. SODOBNI PLES
4. LIKOVNA UMETNOST
5. FOTOGRAFIJA
6. STRIP

\*za vsako prijavo izpolnite svoj obrazec

**Šola:**

**Naslov šole:**

**Naslov dela:**

**Podatki o avtorju/-ih (po potrebi vstavite dodatne vrstice)**

Ime in priimek:

Telefon:

E-pošta:

**Podatki o mentorju/-ih (po potrebi vstavite dodatne vrstice)**

Ime in priimek:

Telefon:

E-pošta:

Priloge\*:
\*Zahtevane priloge so navedene za vsako področje posebej pod Navodili za pošiljanje gradiva.

Prijavnice pošljite do vključno 23. 2. 2018 na e-naslov transgeneracije@cd-cc.si ali na: Cankarjev dom, Kulturnovzgojni program, Festival Transgeneracije, Prešernova 10, 1000 Ljubljana.

**POGOJI ZA SODELOVANJE NA NATEČAJU**

1. Na natečaju lahko sodelujejo srednješolci Republike Slovenije in iz zamejstva.
2. Vsak avtor ali skupina avtorjev lahko sodeluje samo z enim izdelkom.
3. Vsak izdelek mora biti novo avtorsko delo in se prvič prijavlja na natečaj.
4. Posamezna področja imajo v razpisnih pogojih zapisana navodila za pošiljanje gradiva, ki jih je treba v celoti upoštevati.
5. Zadnji rok za prispevke in prijavnice je vključno do **23. 2. 2018**.

**Če avtor navedenih napotkov ne bo korektno upošteval, si selektor in festivalski odbor jemljeta pravico, da delo zavrneta.**

Dodatne informacije o festivalu so na voljo po telefonu (01) 24 17 165, vsak delavnik med 9. in 15. uro, po e-pošti transgeneracije@cd-cc.si ali na spletnem naslovu [www.cd-cc.si](http://www.cd-cc.si) pod rubriko Za otroke in mladino.

**RAZPISNI POGOJI IN NAVODILA ZA POŠILJANJE**

1. **GLEDALIŠČE**

Skupine bodo imele za predstavitev na voljo dvorano z vso tehnično opremo.

**Časovna omejitev:** Priporočljiva dolžina predstave je 60 minut. Celotna postavitev in vaja bosta na dan predstave.

Za predstave je zaželeno, da poleg vsebine usmerijo pozornost tudi na vse druge gledališke prvine: sceno, kostumografijo, zvočne učinke ipd.

 **Tema: prosto**

**NAVODILA ZA POŠILJANJE GRADIVA:**

Prijava mora poleg izpolnjenega razpisnega obrazca vsebovati priloge:
– naslov predstave, letnico nastanka, imena sodelavcev (scenarij, režija, dramaturgija, kostumografija, scenografija, oblikovanje glasu, oblikovanje luči, glasba, igralci)
– kratek opis predstave
– tehnični načrt
– fotografije in morebitno gradivo za novinarje (gledališki list ali letak)
– posnetek predstave (če ob prijavi še ni na voljo, ga lahko pošljete naknadno na naslov: Cankarjev dom, Kulturnovzgojni program, Festival Transgeneracije, Prešernova 10, 1000 Ljubljana; če posnetka nimate, nas čim prej obvestite, kdaj do 2. 3. 2018 in kje si lahko naši selektorji predstavo ogledajo).

1. **VIDEO/FILM**

Video/film, ki mora biti avtorsko delo enega ali največ petih sodelujočih, je lahko v analognem ali digitalnem zapisu. Dolžina naj bo do 30 minut, zapis naj bo na DVD. Film je lahko dokumentarni, eksperimentalni film, reklamni oglas ali igrani film.

**Tema: Prosto**

**NAVODILA ZA POŠILJANJE GRADIVA:**

Prijava mora poleg izpolnjenega razpisnega obrazca vsebovati priloge:
ime avtorja, naslov, naziv in naslov šole ter dolžino, vrsto prenosnika in ime producenta.

**DVD-zapis nam do 2. 3. 2018 pošljite na naslov: Cankarjev dom, Kulturnovzgojni program, Festival Transgeneracije, Prešernova 10, 1000 Ljubljana.**

1. **SODOBNI PLES**

Skupine bodo imele za predstavitev na voljo dvorano z vso tehnično opremo.

**Časovna omejitev:** Priporočljiva dolžina predstave je 60 minut. Celotna postavitev in vaja bosta na dan predstave.

Za predstave je zaželeno, da poleg vsebine usmerijo pozornost tudi na vse druge uprizoritvene prvine: sceno, kostumografijo, zvočne učinke ipd.

 **Tema: Prosto**

**NAVODILA ZA POŠILJANJE GRADIVA:**

Prijava mora poleg izpolnjenega razpisnega obrazca vsebovati priloge:
– naslov predstave, letnico nastanka, imena sodelavcev (koreografija, režija, dramaturgija, kostumografija, scenografija, oblikovanje luči, glasba, plesalci)
– kratek opis predstave
– tehnični načrt
– fotografije in morebitno gradivo za novinarje (gledališki list ali letak)
– posnetek predstave (če ob prijavi še ni na voljo, ga lahko pošljete naknadno na naslov: Cankarjev dom, Kulturnovzgojni program, Festival Transgeneracije, Prešernova 10, 1000 Ljubljana; če posnetka nimate, nas čim prej obvestite, kdaj do 2. 3. 2018 in kje si lahko naši selektorji predstavo ogledajo).

1. **LIKOVNA UMETNOST**

**slikarstvo** (izdelano v katerikoli likovni tehniki – olje, akril, akvarel, gvaš, monotipija, kolaž): mere slikarske podlage 100 x 70 cm, likovna in tehnična dognanost slike;

**grafika** (različne klasične grafične tehnike ali računalniška grafika): grafični list naj ne presega mere 100 x 70 cm, podpisan mora biti pravilno: tehnika, odtis št., naslov, leto nastanka in podpis avtorja;

**plakat** (individualen, skupinski, tiskani, ročna izdelava – kolaž, slikanje): velikost od 50 x 70 cm do 100 x 70 cm;

**risba ali ilustracija**: lahko je na papirju ali lepenki; velikost do 100 x 70 cm);

**kip:** lahko je iz najrazličnejših materialov (les, kamen, bron ali druga kovina, glina, mavec, silikon, siporeks) ter ne sme presegati velikosti 0,5 m in teže 8 kg.

Vsa dela morajo biti likovno, tehnološko in estetsko čim bolj dognana.

**Tema: Prosto**

Šola ali posamezniki morajo prevzeti likovna dela najpozneje dva meseca po končanem festivalu, na podlagi utemeljene prošnje lahko izdelek vrnemo tudi po pošti.

**NAVODILA ZA POŠILJANJE GRADIVA:**

Prijava mora poleg izpolnjenega razpisnega obrazca vsebovati priloge:
izvirno delo (ustrezno označeno), **ki ga avtor do 15. 3. 2018** pošlje ali osebno prinese na naslov: Cankarjev dom, Kulturnovzgojni program, Festival Transgeneracije, Prešernova 10, 1000 Ljubljana.

Kako delo označiti?

V skrajnem spodnjem desnem kotu so na belem papirju ali kartonu (nalepljenem na delu za označitev dela na razstavi) napisani naslednji podatki:

AVTOR:
NASLOV:
ŠOLA:
MENTOR:

Velikost papirja: 4 x 8 cm

Velikost črk: 12, krepke črke

Postavitev podatkov na papirju: 1 cm od zgornjega in levega roba papirja

**Na hrbtno stran je na sredino dela nalepljen izpolnjen RAZPISNI OBRAZEC.**

1. **FOTOGRAFIJA**

Fotografija je lahko v barvni ali črno-beli tehniki, dovoljeno je računalniško ali umetniško obdelovanje fotografij.

**Tema: Reportažna fotografija**

**NAVODILA ZA POŠILJANJE GRADIVA:**

Prijava mora poleg izpolnjenega razpisnega obrazca vsebovati priloge:
izvirno delo (ustrezno označeno), **ki ga avtor do 15. 3. 2018** pošlje ali osebno prinese na naslov: Cankarjev dom, Kulturnovzgojni program, Festival Transgeneracije, Prešernova 10, 1000 Ljubljana.

Kako delo označiti?

V skrajnem spodnjem desnem kotu so na belem papirju ali kartonu (nalepljenem na delu za označitev dela na razstavi) napisani naslednji podatki:

AVTOR:
NASLOV:
ŠOLA:
MENTOR:

Velikost papirja: 4 x 8 cm

Velikost črk: 12, krepke črke

Postavitev podatkov na papirju: 1 cm od zgornjega in levega roba papirja

Fotografije bodo razstavljene v okvirjih 100 x 70 cm, ne manjše od formata 10 x 15 cm, nalepljene na fotokarton ter popisane in oštevilčene (če gre za serijo z določenim vrstnim redom, mora biti priložena tudi skica razvrstitve fotografij).

**Na hrbtno stran je na sredino dela nalepljen izpolnjen RAZPISNI OBRAZEC.**

1. **STRIP**

Strip je lahko tiskan, računalniški ali v ročni izvedbi.

Velikost ne sme biti manjša od formata A3.

**Tema: Prosto**

**NAVODILA ZA POŠILJANJE GRADIVA:**

Prijava mora poleg izpolnjenega razpisnega obrazca vsebovati priloge:
izvirno delo (ustrezno označeno), **ki ga avtor do 15. 3. 2018** pošlje ali osebno prinese na naslov: Cankarjev dom, Kulturnovzgojni program, Festival Transgeneracije, Prešernova 10, 1000 Ljubljana.

Kako delo označiti?

V skrajnem spodnjem desnem kotu so na belem papirju ali kartonu (nalepljenem na delu za označitev dela na razstavi) napisani naslednji podatki:

AVTOR:
NASLOV:
ŠOLA:
MENTOR:

Velikost papirja: 4 x 8 cm

Velikost črk: 12, krepke črke

Postavitev podatkov na papirju: 1 cm od zgornjega in levega roba papirja

**Na hrbtno stran je na sredino dela nalepljen izpolnjen RAZPISNI OBRAZEC.**

*Vabimo vas, da se odzovete na naš razpis. Vašega sodelovanja bomo zelo veseli!*

Barbara Rogelj,

vodja kulturnovzgojnega programa,

pomočnica direktorja Kulturno-umetniškega programa